

HEZBOLLAH | « La cause de tous les malheurs du Liban »

Antoine Basbous, politologue franco-libanais

Propos recueillis par
Charles de Saint Sauveur

À LA TÊTE de l'Observatoire des pays arabes, Antoine Basbous a passé une partie de sa vie au Liban.

Quel est l'état d'esprit des Libanais ?

ANTOINE BASBOUS. Ils sont accablés par le sort qui s'acharne contre eux. Un pays otage, vulnérable par sa géographie – avec ses deux frontières syrienne et israélienne – et ses 18 communautés, dont certaines sont alignées sur des puissances étrangères. Les intérêts extérieurs ont toujours dominé l'intérêt national.

C'est aujourd'hui le Hezbollah qui domine ?

Bien sûr ! Le parti a été créé en 1982 par un décret de l'ayatollah Khomeini, avec un ordre de mission clair : chasser les Occidentaux et leur culture, remplacer la République libanaise par une République islamique, et en faire un satellite de l'Iran. Depuis quarante ans, le Hezbollah fait régner la terreur. Il y a d'abord eu les attentats suicides de 1983 à Beyrouth, les nombreuses

prises d'otages, la vague d'assassinats qui a notamment tué le Premier ministre Rafic Hariri en 2005. Et maintenant, la guerre, d'une intensité jamais vue avec près de 900 morts et 100 000 déplacés depuis lundi. Tout cela, c'est la conséquence de la transformation du Liban en colonie iranienne.

Comment les Libanais jugent-ils le Hezbollah ?

En août, un sondage indiquait que 90 % des Libanais étaient hostiles à la guerre contre Israël et donc au Hezbollah, qui les jette dans ce conflit qui ne les concerne en rien. Ils n'en peuvent plus. Ils sont en colère, révoltés, seuls face à cette guerre israélienne qui les écrase après que le Hezbollah les a broyés.

Et dans les rangs chiites ?

Chez ceux qui les soutiennent encore, ils ont perdu de leur aura depuis l'explosion massive des bipeurs, les assassinats ciblés, les frappes. Ils se pensaient intouchables dans leurs fiefs et les voilà contraints de fuir leur maison détruite, de chercher un abri, de l'essence. Ils sont à la ramasse.